

Recipients of The 78th CerSJ Awards	223
Essay : Ceramic Engineers, Takeoff to the World	Yuji AKIMOTO- 237

**Special Issue : Powder Sintering Technology for Improving Product Strength
and Reliability and Adding New Functions**

Microstructure Control of Particles and Powders for High Quality Advanced Materials Makio NAITO, Akira KONDO and Takahiro KOZAWA-	238
Synchrotron X-ray Tomography Analysis of Heterogeneous Structures during Powder Compaction and Sintering for Highly Reliable Materials Design Gaku OKUMA-	242
Visualization of Molding and Sintering Process Using Optical Coherence Tomography Junichi TATAMI and Takuma TAKAHASHI-	247
Effect of Structure of Powder Compact on Reliability of Sintered Ceramics Satoshi TANAKA-	251
Computational Simulation of Microstructural Development and Internal Stress during Sintering Tetsushi MATSUDA and Teiichi KIMURA-	255
Room Temperature Densification of Ceramics Based on Control of Particle-assembled Structure in Powder Compact Takuma TAKAHASHI, Emi TAKAHASHI and Junichi TATAMI-	258
Multiscale Structural Design of Advanced Ceramic Composites via Electrostatically Integrated Particles Hiroyuki MUTO and Wai Kian TAN-	262
Numerical Simulations of Solid Oxide Fuel Cell Electrodes Formation Shotaro HARA-	267
Formation of Multifunctional Titanium by Sintering Nitrided Titanium Powders Shoichi KIKUCHI-	272
CERAMICS ARCHIVES	Takahiro ITO- 276
Introduce Our Study Office	Akira KISHIMOTO, Takashi TERANISHI and Shinya KONDO- 278
“Crossroad”	Hyunwook NAM- 280
HOT SPRING	Masahiko TAKEHARA- 282

Topics-293 Society News-289 Notice to Members-289

ダイバーシティ四季感

ダイバーシティ&インクルージョンの推進における問題は、「マジョリティ側が自らの特権に無自覚であること、および、社会の構造的な不平等について理解が及ばないこと」だそう。日本生まれの日本人・男性である私は、職場コミュニティにおいてマジョリティ側にいると言える。マジョリティ側は、労せずして特権を得ているのであるがそれを自覚していないそうである。これはどういうことか？自分自身について考えてみた。

日本語の難解な会議議事録が送られて来ても（私は）読むのに過度な負担を感じない。育休取得に関して（私が）頭を悩ませることもなかった。これらはこれまでの社会制度によりもたらされて

—会員間をリレー形式でつなぐ雑記帳—

いる「特権」をマジョリティである私が享受しているからということになる。多様性は重要だと言いながら、私も無自覚で問題に加担してきたようだ。「魚が水の中にいると水に気が付かないように快適な環境にいるマジョリティには問題が見えない」という印象的な記載が書籍にあった。本稿執筆を契機として、自省するとともに固定観念を打破して社会を見なければいけないと思うに至った。

次は、千葉大学の塚田学さんにバトンをお渡しします。

（大阪公立大学 徳留 靖明）